

Liste de publications (Sébastien Morlet)

Ouvrages individuels

- La Démonstration évangélique d'Eusèbe de Césarée. Étude sur l'apologétique chrétienne à l'époque de Constantin*, Paris, Institut d'études augustiniennes, 2009.
- Christianisme et philosophie. Les premières confrontations (I^{er}-VI^e siècle)*, Paris, Livre de poche, 2014.
- Les chrétiens et la culture. Conversion d'un concept (I^{er}-VI^e siècle)*, Paris, Les Belles Lettres, 2016.
- Symphonia. Concorde et vérité des textes dans la littérature grecque jusqu'à Origène*, Paris, Les Belles Lettres, 2019.
- Os cristãos e a cultura. Conversão de um conceito (séculos I-VI)*, Sao Paulo, 2021 (traduction portugaise de *Les chrétiens et la culture. Conversion d'un concept (I^{er}-VI^e siècle)*, Paris, Les Belles Lettres, 2016).

Direction d'ouvrages collectifs

- L. Ciccolini – C. Guérin – S. Itic – S. Morlet (dir.), *Réceptions antiques*, Paris, Presses de l'École Normale Supérieure, 2006.
- S. Morlet (dir.), *Le traité de Porphyre contre les chrétiens : un siècle de recherches, nouvelles questions*, Paris, Institut d'études augustiniennes, 2011.
- S. Morlet – L. Perrone (dir.), *Eusèbe de Césarée. Histoire ecclésiastique. Commentaire, t. I : Études d'introduction*, Paris, Les Belles Lettres, 2012.
- S. Morlet – O. Munnich – B. Pouderon (dir.), *Les dialogues aduersus Iudaeos : permanences et mutations d'une tradition polémique*, Actes du colloque international organisé les 7 et 8 déc. 2011 à l'Université de Paris-Sorbonne, Paris, Institut d'études augustiniennes, 2013.
- S. Morlet (dir.), *Lire en extraits. Lecture et production des textes de l'Antiquité à la fin du Moyen-Âge*, Paris, Presses universitaires de Paris-Sorbonne, 2015.
- M. Coltelloni-Trannoy – S. Morlet (dir.), *Histoire et géographie chez les auteurs grecs (République et Empire)*, Paris, De Boccard, 2018.
- S. Baillot – C. Guérin – S. Morlet (dir.), *La philosophie des non-philosophes dans l'Empire romain*, Paris, De Boccard, 2019.
- S. Morlet (dir.), *Ancient and Medieval Disputations between Jews and Christians : Fictions and Reality*, Leuven, Peeters, 2020.
- S. Morlet (dir. générale), *Histoire de la littérature grecque chrétienne*, t. IV, sous la dir. de Matthieu Cassin, Paris, Les Belles Lettres, 2020.
- S. Morlet – O. Munnich (dir.), *Les études philoniennes. Regards sur cinquante ans de recherche*, Leiden, 2021
- S. Morlet (dir.), *Eusèbe de Césarée. Christianisme et philosophie en Palestine au tournant des III^e et IV^e s.*, à paraître.

Traductions

- Porphyre, *La Vie de Plotin*, Paris, Les Belles Lettres, « Classiques en poche », 2013.
- Athénagore, *Supplique au sujet des chrétiens*, dans B. Pouderon, J.-M. Salamito, V. Zarini (dir.), *Premiers écrits chrétiens*, Bibliothèque de la Pléiade, Paris, 2016, p. 627-671.
- Fragments d'apologistes (Quadratus, Méliton), dans B. Pouderon, J.-M. Salamito, V. Zarini (dir.), *Premiers écrits chrétiens*, Bibliothèque de la Pléiade, Paris, 2016, p. 822-825.
- Lettres d'évêques citées chez Eusèbe de Césarée, dans B. Pouderon, J.-M. Salamito, V. Zarini (dir.), *Premiers écrits chrétiens*, Bibliothèque de la Pléiade, Paris, 2016, p. 227-230.
- Hégésippe, Fragments, dans B. Pouderon, J.-M. Salamito, V. Zarini (dir.), *Premiers écrits chrétiens*, Bibliothèque de la Pléiade, Paris, 2016, p. 983-990.
- Dialogue de Timothée et Aquila. Dispute entre un juif et un chrétien*, Paris, Les Belles Lettres, 2017.

Articles dans revues internationales à comité de lecture

- « L'Écriture, image des vertus : la transformation d'un thème philonien dans l'apologétique d'Eusèbe de Césarée », *Studia patristica*, 42, 2006, p. 187-192.
- « Le commentaire d'Eusèbe de Césarée sur Is 8, 4 dans la *Démonstration évangélique* (VII, 1, 95-113) : ses sources et son originalité », *Adamantius*, 13, 2007, p. 52-63.
- « Entre histoire et exégèse. Réflexions sur la logique narrative du livre I de l'*Histoire ecclésiastique* d'Eusèbe », *Adamantius*, 14, 2008, p. 191-198.
- « La *Démonstration évangélique* d'Eusèbe de Césarée contient-elle des fragments du *Contra Christianos* de Porphyre ? À propos du fr. 73 Harnack », *Studia patristica*, 46, 2010, p. 59-64.
- « La formation d'une identité intellectuelle et son cadre scolaire : Eusèbe de Césarée à l' 'école' de Pamphile », *Adamantius*, 17, 2011, p. 208-219.
- « Encore un nouveau fragment du traité de Porphyre contre les chrétiens (Marcel d'Ancyre, fr. 88 Klostermann = fr. 22 Seibt/Vinzent) ? », *Studia patristica*, 63, 2013, p. 179-185.
- « Eusèbe le grammairien. Note sur les Questions évangéliques (À Marinos, 2) et une scholie sur Pindare », *Studia patristica*, 95, 2017, p. 43-50.
- « Ἔσαν ἡ Ὑστερη Ἀρχαιότητα ἐποχή σκοταδισμού », *Deltio Biblikōn Meleton* 33.1, 2018, p. 7-23.
- « Les critiques philosophiques contre la Bible et son exégèse chrétienne dans l'Antiquité: essai de synthèse », *SZRKG*, 112, 2018, p. 53-73.
- « Les législateurs grecs d'après les apologies chrétiennes du II^e s. au V^e s. », *Cahiers des études anciennes*, 57, 2020, p. 119-131

Articles dans revues nationales à comité de lecture

- « Eusèbe de Césarée a-t-il utilisé les *Stromates* d'Origène dans la *Préparation évangélique* ? », *Revue de philologie*, 78, 2004, p. 127-140.
- « Plutarque et l'apologétique chrétienne : la place de la *Préparation évangélique* d'Eusèbe de Césarée », *Pallas*, 67, 2005, p. 115-138.
- « L'introduction de l'*Histoire ecclésiastique* d'Eusèbe de Césarée (HE I, ii-iv) : étude génétique, littéraire et rhétorique », *Revue d'études augustiniennes et patristiques*, 52, 2006, p. 57-95.
- « 'Il est difficile de trouver celui qui est l'auteur et le père de cet univers...' La réception de *Tim.* 28 c chez les Pères de l'Église », *Études platoniciennes*, 5, 2008, p. 91-100.
- « Un nouveau témoignage sur le *Contra Christianos* de Porphyre ? », *Semitica et classica*, 1, 2008, p. 157-166.
- « La datation du *Contra Christianos* de Porphyre. À propos d'un passage problématique d'Eusèbe de Césarée (*Histoire ecclésiastique*, VI, 19, 2) », *Revue d'études augustiniennes*, 56, 2010, p. 1-18.
- « Pourquoi Dieu a-t-il interdit la connaissance du bien et du mal ? La critique porphyrienne de Gn 2, 17 : le problème de ses sources et de sa postérité », *Semitica et classica*, 4, 2011, p. 125-146.
- « Que savons-nous du *Contre Porphyre* d'Eusèbe ? », *Revue des études grecques*, 125, 2012, p. 473-514.
- « La source principale du *Quod Christus sit Deus* attribué à Jean Chrysostome : la *Démonstration évangélique* d'Eusèbe de Césarée », *Revue d'études augustiniennes et patristiques*, 58, 2012, p. 261-285.
- « La *Préparation évangélique* d'Eusèbe et les *Stromates* perdus d'Origènes : nouvelles considérations », *Revue de philologie*, 87, 2013, p. 107-123.
- « Mentions et interprétations du tétragramme chez Eusèbe de Césarée », *Revue d'études augustiniennes et patristiques*, 60, 2014, p. 213-252.
- « Les origines du concept de Trinité », *Les Etudes philosophiques*, 202, 2020, p. 15-32.
- « La «sacralisation» des figures païennes dans les textes patristiques : le sens, les voies et les limites d'une notion », *Revue de l'histoire des religions*, 238, 2021 p. 293-318.

Autres revues nationales

- « Écrire l'histoire selon Eusèbe de Césarée », *L'Information littéraire*, 57, 2005, p. 3-15.
- « Eusèbe de Césarée, *Histoire ecclésiastique*, I-II » (bibliographie de l'agrégation de Lettres classiques), *L'Information littéraire*, 57, 2005, p. 33-38.

Chapitres d'ouvrages

- « Eusebius and the *Testimonia* : Tradition and Originality », dans A. L. Jacobsen – J. Ulrich (dir.), *Three Greek Apologists. Origen, Eusebius and Athanasius / Drei griechische Apologeten. Origenes, Eusebius und Athanasius*, Frankfurt am Main, Peter Lang, 2007, p. 93-157.
- « Philosophie et christianisme, des apologistes à Augustin » dans J.-F. Pradeau (dir.), *Philosophie antique*, Paris, PUF, 2010, p. 251-266.
- « Eusèbe de Césarée : biographie, chronologie, profil intellectuel », dans S. Morlet – L. Perrone (dir.), *Eusèbe de Césarée. Histoire ecclésiastique. Commentaire, t. I : Études d'introduction*, Paris, Les Belles Lettres, 2012, p. 1-31.
- (avec L. Ciccolini), « La version latine de l'*Histoire ecclésiastique* », dans S. Morlet – L. Perrone (dir.), *Eusèbe de Césarée. Histoire ecclésiastique. Commentaire, t. I : Études d'introduction*, Paris, Les Belles Lettres, 2012, p. 243-266.
- (avec A. Boud'hors), « La version copte de l'*Histoire ecclésiastique* », dans S. Morlet – L. Perrone (dir.), *Eusèbe de Césarée. Histoire ecclésiastique. Commentaire, t. I : Études d'introduction*, Paris, Les Belles Lettres, 2012, p. 267-270.
- (avec L. Perrone), « Bibliographie », dans S. Morlet – L. Perrone (dir.), *Eusèbe de Césarée. Histoire ecclésiastique. Commentaire, t. I : Études d'introduction*, Paris, Les Belles Lettres, 2012, p. 305-377.
- « Enjeux, méthodes et arguments de la polémique chrétienne antique contre le judaïsme », dans É. Pinto-Mathieu – D. Boisson (dir.), *L'apologétique chrétienne. Expressions de la pensée religieuse de l'Antiquité à nos jours*, Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2012, p. 35-59.
- « Les chrétiens et l'histoire. De Luc à Eusèbe de Césarée », dans A. Perrot (dir.), *Les chrétiens et l'hellénisme*, Paris, Éditions Rue d'Ulm, 2012, p. 123-148.
- « Origen as an Exegetical Source in Eusebius' *Prophetical Extracts* », dans A. Johnson – J. Schott (dir.), *Eusebius of Caesarea : Tradition and Innovations*, Washington, Center for Hellenic Studies, 2013, p. 207-237.
- « L'opera apologetica di Eusebio di Cesarea », dans *Costantino I. Enciclopedia costantiniana sulla figura e l'immagine dell'imperatore del cosiddetto editto di Milano*, t. II, Roma, Istituto della enciclopedia italiana, 2013, p. 117-127.
- « L'antijudaïsme chrétien au IV^e siècle. À propos de quelques idées reçues », dans M.-F. Baslez (dir.), *Chrétiens persécuteurs. Destructures, exclusions, violences religieuses au IV^e siècle*, Paris, Albin Michel, 2014, p. 163-188.
- « L'utilisation des révisions juives de la Septante dans la première littérature chrétienne. Philologie, exégèse et polémique », dans R. Gounelle – J. Joosten (dir.), *La Bible juive dans l'Antiquité*, Prahins, Éditions du Zèbre, 2014, p. 117-140.
- « La concorde des textes dans l'*Histoire ecclésiastique* d'Eusèbe (= HE) : un motif apologétique ? », dans M. Wallraff (dir.), *Geschichte als Argument ?*, Leuven – Paris – Bristol, Peeters, 2015, p. 49-78.
- « 'Extraire' dans la littérature antique », dans S. Morlet (dir.), *Lire en extraits. Lecture et production des textes de l'Antiquité à la fin du Moyen-Âge*, Paris, Presses universitaires de Paris-Sorbonne, 2015, p. 29-52.
- « Genèse 2, 17 : l'exégèse patristique », dans M. Arnold, G. Dahan A. Noblesse-Rocher (dir.), *Genèse 2, 17. L'arbre de la connaissance du bien et du mal*, Paris, 2015, p. 37-68.
- « Eusèbe de Césarée », dans A. Le Boulluc – É. Junod (dir.), *Anthologie des théologiens de l'Antiquité*, Paris, 2016, p. 175-183.
- « 'Nous disons la même chose que les Grecs.' La réflexion des premiers auteurs chrétiens sur l'accord de l'hellénisme et du christianisme », dans *L'Un dans l'autre. De l'unité des spiritualités*, journée de la solidarité humaine, 2018, p. 59-75.
- « A propos du prince théologien. Constantin, Eusèbe et le discours A l'assemblée des saints », dans S. Destephen, B. Dumézil et H. Inglebert (dir.), *Le Prince chrétien de Constantin aux royautés barbares (IV^e-VIII^e siècle)*, *Travaux et Mémoires*, 22/2, 2018, p. 101-125.
- « Un fragment méconnu des Stromates (de Clément ou d'Origène ?) chez Anastase le Sinaïte », dans G. Bady - D. Cuny (dir.), *Les polémiques religieuses du I^{er} au IV^e siècle de notre ère*, Hommage à

Bernard Pouderon, Paris, 2019, p. 329-345.

« Eusèbe de Césarée, les juifs et le judaïsme », dans D. Jaffé (dir.), *Juifs et chrétiens aux premiers siècles. Identités, dialogues et dissidences*, Paris, 2019, p. 517-545.

« Plutarch in Christian Apologetics (Eusebios, Theodoretos, Cyril) », dans S. Xenophontos – K. Oikonomopoulou (dir.), *The Brill Companion to the Reception of Plutarch*, Leiden/Boston, 2019, p. 119-135.

« Une défense de la culture chez Jérôme et Socrate, et une lettre perdue d'Origène », *Mélanges Bernard Flusin*, dir. A. Binggeli - V. Déroche, *Travaux et Mémoires* 23/1, 2019, p. 625-633.

« Regards antiques sur les chrétiens », dans R. Dupont-Roc - A. Guggenheim (dir.), *Après Jésus. L'invention du christianisme*, Paris, 2020, p. 45-50.

« 'Hippolytus' and Epiphanius of Salamis », dans M. Edwards (dir.), *The Routledge Handbook of Early Christian Philosophy*, London, Routledge, 2021, p. 382-396.

« Une polémique contre Philon d'Alexandrie dans la Question 69 *ad orthodoxos* attribuée à Justin ? », dans B. Demulder – P. Van Deun (dir.), *Building the Kosmos. Greek Patristic and Byzantine Question and Answer Literature*, Tournhout, 2021, p. 127-144.

« Eusebius and the Birth of Christian Isagogical Literature », dans A. Motta – F. M. Petrucci (dir.), *Isagogical Crossroads from the Early Imperial Age to the End of Antiquity*, Leiden – Boston, 2021, p. 125-158.

« L'apologétique chrétienne. Retour sur quelques paradigmes historiographiques », dans E. dal Covolo – G. Sfameni Gasparro, *Pagani e Cristiani. Conflitto, Confronto, Dialogo. Le trasformazioni di un modello storiografico*, Vatican, 2021 p. 179-209.

« L'exégèse d'une exégèse. Foucault, lecteur de Chrysostome », dans Ph. Chevalier – A. Colombo – A. Sforzini (dir.), *Foucault, les Pères et le sexe. Autour des Aveux de la chair*, Paris, 2021, p. 139-158.

Actes publiés de conférences internationales, congrès et colloques...

« Signaler l'accord des textes : un trait caractéristique de l'exégèse d'Origène et du commentarisme grec de l'époque impériale », dans S. Kaczmarek – H. Pietras (dir.), *Origeniana decima. Origen as Writer*, Leuven – Paris – Walpole, Ma, Peeters, 2011, p. 127-145.

« Comment le problème du *Contra Christianos* peut-il se poser aujourd'hui ? », dans S. Morlet (dir.), *Le traité de Porphyre contre les chrétiens : un siècle de recherches, nouvelles questions*, Institut d'études augustiniennes, Paris, 2011, p. 11-49.

« Eusebius' Polemic Against Porphyry : a Reassessment », dans S. Inowlocki – C. Zamagni (dir.), *Reconsidering Eusebius : Collected Papers on Literary, Historical, and Theological Issues*, Leiden – Boston, Brill, 2011, p. 119-150.

« Le reste d'Israël selon Eusèbe de Césarée : théologie, exégèse et histoire d'une catégorie frontalière », dans S. Mimouni – B. Pouderon (dir.), *La croisée des chemins revisitée. Quand l'« Église » et la « Synagogue » se sont-elles distinguées ?*, Paris, Le Cerf, 2012, p. 275-297.

« Les dialogues *aduersus Iudaeos* : origine, caractéristiques, référentialité », dans S. Morlet, O. Munnich et B. Pouderon (dir.), *Les dialogues aduersus Iudaeos : permanences et mutations d'une tradition polémique*, Actes du colloque international des 7-8 déc. 2011, Sorbonne, Paris, Institut d'études augustiniennes, 2013, p. 21-45.

« Concorde et vérité dans la pensée chrétienne de l'Antiquité », dans O. Guerrier (dir.), *La vérité*, Actes des journées scientifiques de l'IUF, Toulouse, Publications de l'Université de Saint-Étienne, 2014, p. 57-73.

« Le projet historiographique de Nicéphore Xanthopoulos face à celui d'Eusèbe de Césarée », dans C. Gastbeger – S. Panteghini (dir.), *Ecclesiastical History and Nikephoros Kallistou Xanthopoulos*, Wien, Österreichische Akademie der Wissenschaften, 2015, p. 43-58.

« Moïse dans les dialogues antijuifs de la fin de l'Antiquité et des premiers siècles de Byzance », dans D. Aigle - F. Briquel-Chatonnet (dir.), *Figures de Moïse. Approches textuelles et iconographiques*, Paris, De Boccard, 2015, p. 71-84.

« Aux origines de l'argument patristique ? Citation et autorité dans le *Contre Marcel* d'Eusèbe de Césarée », dans R. Ceulemans - P. de Leemans (dir.), *On Good Authority. Tradition, Compilation and the Construction of Authority in Literature from Antiquity to the Renaissance*, Turnhout, Brepols, 2015, p. 69-94.

« Médée chez les auteurs grecs chrétiens, II^e – IV^e s. », dans A. Berra – B. Cuny-Le Callet - C. Guérin (dir.), *Médée. Versions et interprétations d'un mythe*, *Cahiers du GITA*, 20, 2012-2013 (paru en 2016), p. 179-193.

« La justice chez Eusèbe de Césarée : enjeux théologiques et historiques », dans A.-I. Bouton-Touboul (dir.), *L'amour de la justice de la Septante à Thomas d'Aquin*, Bordeaux, 2017, p. 129-140.

« La discordance (διαφωνία) des Écritures dans la polémique antichrétienne de l'Antiquité », dans A. Capone (dir.), *Cristiani, ebrei e pagani : il dibattito sulla Sacra Scrittura tra III e VI secolo*, Turnhout, 2017, p. 13-32.

« Symphonic Exegesis from Origen to Eusebius of Caesarea », dans B. Bitton-Ashkelony – O. Irshai - A. Kofsky – H. Newman – L. Perrone (dir.), *Origeniana duodecima*, Leuven-Paris-Bristol, 2019, p. 359-373.

« Le texte des Douze Prophètes dans le Dialogue de Timothée et Aquila : remarques sur quelques variantes », dans C. Dogniez - Ph. Le Moigne (dir.), *Les Douze Prophètes dans la LXX. Protocoles et procédures dans la traduction grecque : stylistique, poétique et histoire*, Leiden/Boston, 2019, p. 285-312.

« L'Anatolie d'après l'*Histoire ecclésiastique* d'Eusèbe : dispersion et symphônia », dans M. Girolami (dir.), *Il cristianesimo in Anatolia tra Marco Aurelio e Diocleziano*, Brescia, Morcelliana, 2019, p. 85-97.

« The Agreement of Christianity and Platonic Philosophy from Justin Martyr to Eusebius », dans Panagiotis G. Pavlos, Lars Fredrik Janby, Eyjólfur Kjalar Emilsson, Torstein Theodor Tollefsen (dir.), *Platonism and Christian Thought in Late Antiquity*, London, Routledge, 2019, p. 1-32

« Ce que peut l'Empire : les caractéristiques et les limites du pouvoir romain d'après l'*Histoire ecclésiastique* d'Eusèbe de Césarée », dans K. Berthelot (dir.), *Reconsidering Roman Power. Roman, Greek, Jewish and Christian Perceptions and Reactions*, Rome, EFR, 2020, p. 291-307

« Les premiers hommes et la raison, d'après Philon et les premiers chrétiens », dans J. Moreau - O. Munnich (dir.), *Religion et rationalité. Philon d'Alexandrie et sa postérité*, Leiden, Brill, 2020, p. 230-255

« Euripides in Christian Apologetics » dans M. Schramm (dir.), *Euripides-Rezeption in Kaiserzeit und Spätantike*, Göttingen, 2020, p. 351-366.

« Les attaques antichrétiennes de Porphyre ont-elles joué un rôle dans la constitution des doctrines chrétiennes ? », dans A. Le Boulluec, L. G. Soares Santoprete et A. Timotin (dir.), *Exégèse, révélation et formation des dogmes dans l'Antiquité tardive*, Paris, IEA, 2020, p. 135-155.

« The Dialogue of Timothy and Aquila : a Catechetical Handbook ? », dans S. Morlet (dir.), *Ancient and Medieval Disputations between Jews and Christians : Fictions and Reality*, Leuven, Peeters, 2020, p. 63-96.

« Symphonic Exegesis From Greek to Patristic Thought », dans M. Vinzent (dir.), *Studia patristica*, 123, Leuven, 2021, p. 3-24.

« Les recherches sur Philon et Eusèbe de Césarée depuis 1967 », dans S. Morlet – O. Munnich (dir.), *Les études philoniennes. Regards sur cinquante ans de recherche*, Leiden, 2021, p. 441-472

« Les *Testimonia*, de la fin de l'Antiquité à Byzance. Remarques sur une histoire qu'il reste à écrire », dans R. Ceulemans – B. Crostini (dir.), *Receptions of the Bible in Byzantium. Texts, Manuscripts, and their Readers*, Uppsala, 2021, p. 109-126.

Autres

Contribution sur l'*Histoire ecclésiastique* d'Eusèbe de Césarée (I-II) parue dans *Silves grecques*, Neuilly, 2006, p. 89-167.

Contribution sur l'*Apologie* de Justin parue dans *Silves grecques*, Neuilly, 2009, p. 123-189.

« Dieu et homme, les controverses antiques », *L'Obs*, « L'énigme Jésus », janvier-février 2015, p. 59-60.

« La Bible grecque des Septante : lecture et commentaire du deuxième livre des Règles », *Annuaire*

de l'Ecole pratique des hautes études, Sciences religieuses, 126, Année 2017-2018, 2019, p. 205-212.

« La Bible grecque des Septante : histoire du texte et de sa réception juive et chrétienne - lecture et commentaire du deuxième livre des Règles », *Annuaire de l'Ecole pratique des hautes études*, Sciences religieuses, 127, Année 2018-2019, 2020, p. 149-157.

« La Bible grecque des Septante : histoire du texte et de sa réception juive et chrétienne – lecture du deuxième livre des Règles », *Annuaire de l'EPHE*, Sciences religieuses, 128, Année 2019-2020, 2021, p. 301-304.