

Couleur et soins dans les médecines anciennes

ÉPOQUES ANTIQUE ET MÉDIÉVALE ENTRE ORIENT ET OCCIDENT.
GRÈCE, ROME, INDE, ÉGYPTE ET PROCHE-ORIENT.



Les 22 et 23 novembre 2018



Jeudi 22 novembre

Musée des Beaux-Arts de Lyon

9h30 | Accueil des participants

Proche-Orient, Egypte, Inde

10h | **Chien noir, chien blanc. Couleur des ingrédients et efficacité du traitement en Mésopotamie**
Vèrène Chalendar, Collège de France

10h45 | **Quelques observations sur les notations chromatiques dans la thérapie mésopotamienne**
Francesca Minen, RIMA, Université d'Udine

11h | **Lexique de la couleur et matières médicales dans les papyrus médicaux d'Égypte pharaonique.**
Sylvie Donnat, Université de Strasbourg

11h45 | **La production de la couleur selon la médecine classique indienne**
Christèle Barois, Universität Wien, Institut für Südasiens-, Tibet- und Buddhismuskunde

12h30-13h30 | pause déjeuner

13h30-15h | visite libre du musée

Grèce ancienne

15h | **Couleur et soin dans la médecine vétérinaire antique**
Antonio Ricciardetto, Collège de France, CEDOPAL

15h45 | **Une histoire trouble : l'adjectif *μελάγχλωρος* et sa transmission dans les textes médicaux grecs**
Alessia Guardasole, CNRS

16h30 | **Soigner par la couleur ou par la fraîcheur ? La couleur chlore dans la pharmacologie ancienne.**
Divna Stevanovic-Soleil, Faculté de Médecine Lille 2 et Université de Provence

17h15 | **Sel et eau salée : un blanc thérapeutique ?**
Evelyne Samama, Université de Versailles-Saint-Quentin-en-Yvelines, DYPAC

Vendredi 23 novembre

Salle des colloques - Université Lumière Lyon 2

Monde romain

9h | **Les couleurs de la vue. Les propriétés thérapeutiques des couleurs dans l'ophtalmologie antique**
Muriel Labonnelie-Pardon, Université de Dijon



9h45 | Pierre de lait et couleur du lait dans le monde romain

Véronique Dasen et Sandra Jaeggi, Université de Fribourg (Suisse)

10h30 | Couleurs et thérapeutique dans l'astrologie gréco-romaine

Fabio Spadini, Université de Fribourg (Suisse)

11h15 | pause

11h30 | La couleur rouge de la gale et la grenouille rubète

Valérie Gitton-Ripoll, Université de Toulouse 2, HiSoMA

12h15 | Couleur et thérapeutique chez Pline l'Ancien

Patricia Gaillard-Seux, Université d'Angers

13h-14h30 | pause déjeuner

Dans la médecine médiévale, entre Orient et Occident

14h30 | Les noms des couleurs en arménien et leur usage dans la médecine médiévale

Heinrich Justin Evazin, Paris-Lodron Universität Salzburg, ZECO - Abteilung für Armenologie

15h15 | Des vertus et couleurs de quelques minéraux dans les écrits des médecins de langue arabe IX^e-XIII^e

Joëlle Ricordel, SPHERE CNRS

16h | La palette colorée des remèdes salernitains (XI^e-XIII^e siècles)

Mireille Ausécache, EPHE

16h45 | La couleur salvatrice. Mutations chromatiques et détection du poison dans les Giftschriften du Moyen Âge latin

Franck Collard, Université de Paris-Nanterre, CHiSCO

17h30 | Entre image et pouvoir : l'extériorité des remèdes naturels et la perception de leurs propriétés dans la littérature médicale

Iolanda Ventura, Université d'Orléans, IRHT CNRS

18h15 | Table ronde : conclusions et mises en perspective

Isabelle Boehm et Laurence Moulinier-Brogé avec la participation de Vincent Agrapart, biologiste et chromatothérapeute

Partenaires

**Laboratoires HiSoMA,
Archéorient, CIHAM**

**avec le soutien de
La Maison de l'Orient et
de la Méditerranée et de
l'université Lyon 2**

Organisation

**Isabelle Boehm
(HiSoMA - Lyon 2)
Laurence Moulinier-Brogi
(CIHAM - Lyon 2)**

**avec la collaboration de
Philippe Abrahami
(Archéorient - Lyon 2)**

www.hisoma.mom.fr

musée des beaux-arts
20 place des Terreaux
Lyon 1er

université lyon 2
Salle des colloques
18 quai Claude Bernard
Lyon 7e

